



DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

88456

17 FEB. 1993

Domanda di revisione

Via _____ legale rappresentante della Ditta _____ RETEITALIA SPA

Tel. 38.98.68 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa.

la revisione della pellicola dal titolo: "QUANDO IL SOLE SCOTTA"

2° EDIZIONE 1993

di nazionalità: ITALIANA produzione: FONO ROMA SPA & SELENIA CINEMATOGRAFICA S.R.L.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{2°}~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 1.010 Accertata metri 1.010

Roma, li ITALIANO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ED REGLEY - BRUCE PECHEUR - IVANO STACCIOLI - DAVIS SACHS.

Regia : GEORGE LAUTNER.

T R A M A

Jason, un giovane autostoppista, si trova ad attraversare una zona bellissima del Messico, ma piuttosto deserta. Si che a un certo momento fame e sete lo prostano. Improvvisamente una casa; Jason corre a dissetarsi, ma grande è la sua sorpresa allorchè si sente chiamare rocky da una donna, non più giovane, che lo apostrofa con "finalmente sei tornato figlio mio". Jason asseconda la donna, pensando che sia un'esaltata. Ma la sua sorpresa aumenta quando anche la bellissima ragazza, Billie, la di lei figlia lo chiama Rocky. Jason ancora una volta vorrebbe reagire, ma la bellissima ragazza lo sconvolge e lo obbliga a tacere. Con il passare dei giorni Jason si sente sempre di più Rocky. Billie lo provoca continuamente fino al punto che tra loro nasce, prepotentemente e sensuale, l'amore, nonostante l'equivoco che li vuole fratello e sorella. Questa situazione sconvolge la madre, Mara, che vede nell'amore tra i due giovani una seria minaccia alla tranquillità della casa. Jason intanto comincia a chiedersi, anche perchè una fotografia trovata tra le cose di Billie gli rende chiaramente nota la somiglianza mancata tra lui e Rocky, che fine abbia fatto questi. Indaga tra i conoscenti e spinge la sua curiosità fino al paese dove apprende che una ragazza Linda, sarebbe dovuta partire con Rocky prima che questi sparisse dalla circolazione. In un drammatico colloquio con Billie, apprende che questa, in un impeto di gelosia, ha ucciso il fratello (Rocky) con il quale aveva una relazione incestuosa e che stanco voleva abbandonarla. La rivelazione sconvolge Jason, ma la sua passione per Billie è tale e tanta che sarebbe disposto a scusarla; ma da quel momento essa non solo lo sfugge, ma lo disprezza, e Jason in un impeto d'ira la uccide; sconvolto per il gesto fugge dalla casa a vada a costituirsi. Il film si chiude con Jason e lo sceriffo che si recano sul luogo del duplice delitto.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

- Alleggerimento della scena in cui Jason e Billie nuotano nudi sott'acqua e della loro uscita dall'acqua. MT 6,40
- Eliminazione quasi totale della scena erotica tra Jason e Billie nudi sul letto del giovane. MT 3,20
- Alleggerimento della scena in cui Jason e Billie, nudi, si baciano nella tenda in riva al mare. MT.6,70
- Alleggerimento della scena in cui Billie Jason e Rocky fumano uno spinello insieme ai giovani amici di Jason. MT 4,30

...../

Il giorno 14 novembre 1993 alle ore 16.00 n. è riunita la Sez. VI della Commissione di Revisione Cinematografica. Sono presenti: dott. Barone (Presidente), prof. Martines, dott. Scicchitano, dott. Cimitelli, dott. Gaudiosi (supplente) Segretario elett. n. Addetto. La Commissione:

08/15515

Esaminando, infine, la pellicola "Quando il sole scotta" di produzione italiana in seconda edizione, lo esprime parere favorevole per la programmazione della 2^a edizione del film, senza limitazioni né per fasce d'età. Nulla si esclude per la pubblicità.

Per
il Segretario
d. S. Gaudiosi

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 057
dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 303.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film QUANDO IL SOLE SCOTTA

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li



9 NOV. 1993

IL MINISTRO

Altomare

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Decreto Legge n. 394 del 2.10.1993

Via della Ferratella, 51

R O M A

Io sottoscritto Giuseppe Pintus richiedo in nome e per conto
della RETEITALIA SPA il visto censura del film "QUANDO
IL SOLE SCOTTA" - II EDIZIONE 1993.

Con osservanza.

Roma,



88456

1 Visto

29 NOV. 1993

88456

N.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
REPUBBLICA ITALIANA
(Decreto Legge n. 394 del 2/12/1993)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "QUANDO IL SOLE SCOTTA" 2° EDIZIONE 1993 16/MM

Metraggio dichiarato 1.010

Metraggio accertato

Marca: FONOROMA E SELENIA CIN.CA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ED REILEY / BRUCE PECHEUR / IVANO STACCIOLI / DAVIS SACHS.

Regia: GEORGE LAUTNER.

TRAMA

Jason, un giovane autostoppista, si trova ad attraversare una zona bellissima del Messico, ma piuttosto deserta. Si che ad un certo momento fame e sete lo prostrano. Improvvisamente una casa; Jason corre a dissetarsi, ma grande è la sua sorpresa allorché si sente chiamare Rocky da una donna non più giovane, che lo apostrofa con "finalmente sei tornato figlio mio". Jason asseconda la donna, pensando che sia una esaltata. Ma la sua sorpresa aumenta quando anche la bellissima ragazza, Billie, la di lei figlia, lo chiama Rocky. Jason ancora una volta vorrebbe reagire ma la bellezza della ragazza lo sconvolge e lo obbliga a tacere. Con il passare dei giorni Jason si sente sempre più Rocky. Billie lo provoca continuamente fino al punto che tra loro nasce, prepotentemente e sensuale, l'amore, nonostante l'equivoco che li vuole fratello e sorella. Questa situazione sconvolge la madre, Mara, che vede nell'amore tra i due giovani una seria minaccia alla tranquillità della casa. Jason intanto comincia a chiedersi, anche perché una fotografia trovata tra le cose di Billie gli rende chiaramente nota la mancanza di somiglianza tra lui e Rocky, che fine abbia fatto questi. Indaga tra conoscenti e spinge la sua curiosità fino al paese dove apprende che una ragazza Linda, sarebbe dovuta partire con Rocky prima che questi sparisse dalla circolazione. In un drammatico colloquio con Billie, apprende che questa, in un impeto di gelosia, ha ucciso il fratello (Rocky) con il quale aveva una relazione incestuosa e che stanco voleva abbandonarla. La rivelazione sconvolge Jason, ma la sua passione per Billie è tale e tanta che sarebbe disposto a scusarla; ma da quel momento essa non solo lo sfugge, ma lo disprezza, e Jason in un impeto d'ira la uccide; sconvolto per il gesto fugge dalla casa e va a costituirsi. Il film si chiude con Jason e lo sceriffo che si recano sul luogo del duplice delitto.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

- alleggerimento scena in cui Jason e Billie nuotano nudi sott'acqua e della loro uscita dall'acqua mt 6,40
- eliminazione quasi totale scena erotica tra Jason e Billie nudi sul letto del giovane - mt 3,20
- alleggerimento scena in cui Jason e Billie, nudi, si baciano nella tenda in riva al mare - mt 6,70
- alleggerimento scena in cui Billie Jason e Rocky fumano uno spinello insieme ai giovani amici di Jason mt 4,30
- alleggerimento scena in cui Billie sulla spiaggia cerca in ginocchio di trattenere il fratello baciandolo - mt 1
- alleggerimento scena in cui Billie nel racconto a Jason rivive in flash-back le fasi più crude della uccisione del fratello per sua mano - mt 7,10

LUNGHEZZA TOTALE DEI TAGLI METRI 28,70 IN 16/MM PARI A METRI 71,75 IN 35/MM

LUNGHEZZA TOTALE DEL FILM METRI 1.010 IN 16/MM PARI A METRI 2.525 IN 35/MM.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

29 NOV. 1993

29 NOV. 1993

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione I^aESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(Dr. Massimo Gallati)IL MINISTRO
Sen. MACCANICO

88 456 J

"QUANDO IL SOLE SCOTTA"

